

كوفه و شــام موهايش را سفيد و قامتش را خميـده كرد. با اين وجود، هر كـز دم از كفتن حقايق و مظلوميت شهاهاى كربالا فرو نبست و افشاكَر حاكمان مستبد عصر
خود بود.

حضرت زينب




 عاشورا در قيد حيات بوده باشده.



 مى پردازد.

## مزارات منسوب به زينب كبرى


بررسى آنَ مى پردازيم

## ا.ديد كاه سنجار

(اسنجار) شهرى معروف در شمال عراق و و جنوب منطقه (انصيبين) و بر سر راه شام.

 تاريخى ندارد و مهمترين دليل آن، شهرت ميان مردم بهويزّه بوميان منطقه است.

اقـــــــال ديگر نيز بســـيار ضعيف است. در مطالعاتى كه نگارنـارنده

 اين ديد كاه رادر كنار اقو الن ديخر آور آرده




## 「.|.ديد گاه ملـدينه












 باشد كه شبانه به خاكش سپارند تا كسى از مدفنش آكاه نباشد.



از جهات مختلف قابل توجه و تأمل اســت و و از درجات بالاى علمى برخوردار است. مهمترين دليل ايشان بر اين قول، دليل اصولى استصحا واب است است با با اين بيان




 مى كنيم كه حتماً از مدينه خارج نشنده و در همين شهر از از دنيا رفته است.



 با دلايل مختلفّ، از جمله رد قاعده استصحاب، نْإير انتهاند كه به مواردى از آنها
اشارْمى كنيم:

الف. آية الشّ سيد محمدكاظم قزوينى كها اثر ارزشممندى در اينباره نگاثشته، اين ديدكاه. را با سه دليل رد كرده است.
 اســتصحاب اعتناد نمى شِود ؛ زير اموضع استص استصحاب آن است كه به به وجود شیى علم داريم سیس در ارتفاع آن شكى مى كنيم:


المعلو مهوالمشكوكبالذات؛^

 اين روايات كه در كتاب (ناس-ـ خ التواريخ) و برخیى منابع ديغَر آمده، متأخر بودن

منابع و مشــــالات ســـنـدى اين روايات اســـتـ؛ از جماله روايتى اين كه مى گويد:

امكلثوم چهار ماه پس از ورود اهل








 ايشـــان پس از سغر شـــا
 بيت

 فعاليتهاى انتالبى حضرت
 معاويه رســـيد و او تصميمبم گرفت تا دوبــاره حضرت ام تبعيد $\qquad$ زينب كند و در آنجا زير نظر قرار دهد. اما ايـــن بار اهن اهل مدينـنـ،


 و ورود به مدينه، از هر فرصتى بران الى افشان






او را از از مدينه خارج كند.




دفنت فى المدينه، حيث ترقد أمهات المؤمنين فى البقيع)."「"

و نيز نويسنده ((ناسخ التواريخ) پس از نقل آراى گوناگون مىنويسد: (آنتچه صحيح



اشكال مfمى كه به اين قول وارد است، اين است كه اگر حضرت در بقيع دفن شده









 الله عليه و سلّم، سيدة نساء العالمين والحسن بن بن على بـلى بن أبى بطالب، و على بلى



نوشته شده و دست كم تا زمان مسعودى باقى مانـله بود.

از آنچهَ كفته شد، به سبب نبودن
 كرفت كه حضرت زينبّ تا پايان عمر مباركش در در ملـينه ماناه و در همان شهر از دنيا رفته و ور

> به خاكى سپرده شـهه باشد.

ケ.

 هجرت گونه حضرت زينب

 از سغر كوفه و شام، مردم مدينه را به قيام عليه


 به زينبِّا
 قتل خيرنا، و سقنا كما تساق الأنعام و حملنا على الأقتاب، فوالهُ لا أخرج و إن أهرقت دماؤنا)، 19





در پیى سخن دختر عقيل، حضرت تصريّ تصميم گرفت تا مدينه را تر تر ك كند. او مصر را




 و ناخود آكاه مجلس عزا بريا كرديا

 شهدت جناز تها،و صلى عليها مسلمة بن مخلدفى جمى جمع بالجامع، ورجعوا
بها فدفنوها بالحمراء....5





در (اخبار الزينبيات) با ســنـد مرفوع از رقيه بنت عقبة بن نافح الفهرى نقل شده كهـ كفت:

هنگامى كه زينب دختر على، كا،








عـــاوه بـــر روايــات (ااخبـــار الزينبيات)،، مهمترين دليل ديخر، حكايات صوفيــان و زاهد الدان است كه زينبيه قاهره را از آن آن
حضرت زينب

است. در اين مورد از شعرانى نقل شده كه كفت:


دلايل مدافعان ديد گاه مصر
مهمترين براهين و دلايل مدافعان ديلد داناه مصر از اين قرار است:







 و شيخ جعفر نقدى. (قناطر السباع) مصر است كه هيتج شـى و ترديدى در آن وجود ندارد)..

 حضرت زينب
تيرامون آن در كتابش گزارش داد.rv






 در گذشت آن حضرت را در قاهره تأييد مى كند، اشاره كرده است است.






در (اخبار الزينبيات)، باسند
مرفوع از رقيه بنت عقبئُبن نافـع الفهرى نقل شده كه كَفت:هنگَامى كـي

 مسلمه بن مخلد و عبدالله بن حارث و و ابو ابوعميرهو
 و حاضران گريستند. آن كَاه مسلمه حضرت

كبرى كا
روز در آنجا ماند تا اين كه وفات يافت.
IIIIIIIIIII||||IIIIII

الف. صرف استقبال مسلمه، دليل عدم وجود آرامڭاه حضرت المر در در مصر نيست؛ زير امساريمه مجبور بود و شايد دستور داشت تا تا از حضرت استقبال كند؛ درست ونـ


 احترام، آنان را از شام تا ملدينه همراهى نمايد

 كرد.


 عبيلى و نشر آن است كه در اين نوشتار از از آن استفاده شده است است. مؤيد ديگر، آن آن است كه از ايشان نتل شده كه فر آن انود:




بود.4

در اينجا دو سؤ ال بيش مى آيد كه عبارتند از:




 است.
 در اين مدت به چهه امورى مشغول بوده است؟













1. عدم ثبت مور





 (تاريخ مصر)" و (افضائل مصر)"،
عزالماكى مححما بن عبر عبدالله بن احمد

سلامdٔ الشا


جالب اين اســت كه از آثار علما و تاريخدانـان معاصر مصرى نيز پینين برداشت نمى شود كه مرقد شريف حضرت زينبَ تاريخنويس مصرى عبارتند از:

الف. على بن مبارك بن سليمان الروجىى، معروف به پاشا (متوفاى الآلّا قن): وى
 باشد؛ نه در حال حيات و نه پِس از مرگّ و مهات).


 است.



 مقدمه كتاب »السيدة زينب«و وجود قبر آن حضرت در در مصر را بعيد مىداند.


## F. F. بـى اطلاعـــى ســـياحان و و

جهان گـــردان: ســـياحانـان و و جهان گردان مسلمانى كه جهان اسالم، بهويزه مصر را سان سياحت
كردهاند، از دفن حضر ان


 اما در آثار خود اشارهاى به اين امر نكردهاناند، عبارتند از:








هـ). هor

ه. سكوت و اضطر اب مورخان مو افق: تنها از دو تن از مور مخان نتّل شده است كه


 جلد مربوط به زنان، زند گى منامه حضرت زينب



 يعنى ديدكاه مصر را نه ننى می كنند و و نه اثبات.


 درباره قبر حضرت زينب

 و قبور آنان را آباد كردهاند.

نقد آثار و مصادر ديد گاه مصر
مصادر و منابعى كه قبر حضرت زينبا

 نقايصى كه اين آثار دارند، عبارتند از:



 در معرفى على مججذوب آوردهاست:

او فردى بى بسواد و امّى و مكتب نديده بود و خواندن نمى دانست؛ ولى از معانى ديانى



جا نقل مى كرد، در همان صفحا
شعرانى از شــيخ مجذوب نقل كرده است: (آنَكه در قنطرة السباع به خاك رفته،
 و اين سخن فاقا ملر ك، مصلر
 تاريخى قرار گرفته و با كمال تأسف بسيارى از نويسنا گار بـــدون تأمل، اين مطلب را در آثـــار خود نتل كردهانـــ از جمله: شعرانى قليونى، صبان، علوى، شبلنجى، شبراوى،
 و الهامات اين شيخ صوفيه سنايت تاريخى ناريارد

ب. مهمترين كتابى كه مرقد حضرت را در مصر دانســـته و ديگران به آن اعتماد












 الزينبياتى كه حسن قاسم پ چاپ كرده، اطممينان نداريمّ؛ زير ا:



## شام يافته و منتشر مى كند؟

ثانياً: چرا عبيدلى مطالب اين رساله را در كتابهاى ديگُرش مانند (اخخبار المدينهه) و كتاب (النسب) نياوردهاست؟

ثالثاً: شخص حسن قاسم در جعل و تحريف مشهور است و نقل اين مطالب، در




شبههه وجود قبر عقيله زينب


 بسيارى از علويينى كه در مصر دفن شدهاند، » (زينب)" بوده است اس و انديشن انسان با شنيدن نام زينب، بها آن
فرد مشهور تر و كاملتر متوجه

## مىشود

حضرت زينب و دفن آن حضرت در آن سرزمين دارد.

 ذيل خواهد آمل، بخششهايى از اشا اشكالات (انخبار الزينبيات)
 اشكالات را در آثار خود انعكاس دادهاند.


 افرادى پ عبدالله بن عبدالر حممن العتبى،
















## تناقضاتمحتوايى

از نظر محتوايى نيز روايات شش گانى
 و تناقضات عبارتند از:







 زينب

 بيت
بسيارى از مور خان و
 عالمان با توجه بـه دلايلد فراوانى كه دارند، معتقدند مرقد مطهر زينب كبرى روستاى (راويده) شام و در منطقه (اغوطه) دمشق

## است.

## 

 نشــــان مىدهـ





چحرا زنان بنى هاشم به كرد حضر ت زينبا
 پيامبر







به خوارى و كرفتارى تعبير كرده،
 سو گندش، ماشي ماينه را مظلومانه ترك مى كنـــــب! وقتى در اينـ تناقضات تاريخى درنگا مى كنيم، درمى يابيم

تنظيم و جعل شده است.
















 زينب



او برای ما ناشُـنـاخته است، ولى مىدانيم كه او دختر كيســتـت ولـو
 از جير رنخواران دربار اموى بود. يزيد او را به حكمبرانی آفريقا منصوب كرد. آيا روايتى كه او نقل كرده، قابل قبول و قابل




 زينب



زينب و عبدالهُ نيامـهـ است.
متــن تعدادى از روايات كتاب (ااخبار الزينبيات) با روايات (اطبقات كبرى)، تأليف

 است دو نغر كزارش واتعهاى رابنويسند، انما الفاظ آنها كاملا همانند باشا باند.



 پِس از چاپ كتاب نام اين رساله به كتابها راه يافت. چها همين امر قرينه و شاهـا

مهمْى بر ســـاختگى بودن اين رساله است، كه طرفدارانر ديد كاه مصر، آن را به نام





برخی نيز قبَّ زينيه قاهر ر را ساخته افراد سود


براى پاسخ به اين پر پش، ناكزيريم به دو نكته اشاره كنيم:


فهر ست كرده كه عبارتند از:




 بن عبدالنَ بن جعفر الصادق








با.ديدگاه شام












 اطمينانَآور دانست. آيةالّهّ قزوينى در اين باره آن آورده است:


 ايشان را تأمين نمى كند؛ هرا كه دلايل آن غير قطعى بوده و اقوال مطرح شده
 مانع. در نتيجه، ديد گاه شام، با تمام شفافيت و برجستگى مايـى كه دارد، از دو اشكال ذيل كه تاكتون حل نشده همبرّى نيست:

## الف. علت آمــــدن حضرت


مورخخـــان دليل آمدن حضرت
زينبق

 است و با تناقضات و ابهامات بسيار روبهروست. به همين دليل قابل پذيرش ان قطنى
نخو اهد بود.

ب. بسيارى از مور رخان آوردهاند: بانويى كه در راويه شام دفن است، (الم كلثوم)





 ابنت على بن ابى طالب امها فاطمة البتول سيدة نساء العالمين ابنت سيد المرسلين محمد





 مقبره زينبيه قاهره، به دلايل مختلفى كه بيان شلد، نمى تواند حضرت نـر زينب كبرى،

دختر ارجمند امام على عِّهُ





 شنيدن يك نام، به فرد كامل و مشهور انتقال يابد.








 ديدگاه قبلى برتر و كاملتر و استوارتر است.

## پی نوشت ها:




$$
\text { الكبرى، ص } 90 .
$$




 حضرت، يننى در سال 99 هو در زر زمان عبدالعزيز بن مروان به (قناطر السباع) شهرت يافت. (عقيلة الْ الطهر والكرم السيدئة زينب، ص هو اها 101).

 مروان به قتل رسيد.

$$
\text { 11. عبدالمنعم الهاشمى، السيدة زينب بنت على عقيلة بنى هاشم، ص } 119 \text {. }
$$

$$
19 \text {. زينب الكبرى بطلةُ الحرّئ، ص ص باب. }
$$


 سـتودها:ست: :أسن بنات عقيل بن ابى طالب، و أوفرهن عقلاو وأعظمهنّ قدرا'ا)، عقيلةُ الطهر والكرم الهيدة زينب، ص .0.

 على










^ז. اخبار الزينبيات، ص (IT).







هـه. العقيلهُ زينب و الفواطم، ص 90.

زينب بنت يحيى المتوّج بن حسن الانور



نائينى، ص Q


فاطمى.
DV سال آن بانو را خلدمت كرد و سرانجام در مصر از دنيا رفت و و در قاهره دفن شـن شد. (عقيلئ الطهر والكرم

السيده زينب، ص هر (QA).

 r

ه9. هو. مرقد العقيلة، ص 9 هو به بعا.
 rVT g
 . IOV g
K4. همان، ص VM.





اختصاص يافته است.





