



انتشارنامه هاو گفت و گوهای حضرت امام حسین درجامعه جهانے انگلیسے زبان

محمدرضا فخر روحاني

برای شناخت درست هر مکتبی لازم است که آرا و اندیشههای اصلی بنیان گذار (ان) آن مکتب را از زبان و قلم خودشان دریافت کرد. بی تردید برای شناخت عاشورا و پشت صحنههای آن، لازم است که به فرمودههای حضرت امام حسین پی گوش فرا داد و مکتوبات آن بزر گوار را هم از عمق جان خواند. بدون چنین مقدمهای، فهم درست ابعاد واقعه عاشورا دارای کاستی های فراوان خواهد بود. پیش از این، برخی عبارتها و جملههای حضرت امام حسین پی به زبان انگلیسی ترجمه شده بود، لکن مجموعه کامل فرمایشات آن حضرت تا پیش از کتاب مورد بحث، به زبان انگلیسی ترجمه نشده بود.

از زمانی که نگارنده مقاله حاضر، به گردآوری و شرح اشعاری که به زبان انگلیسی درباره واقعه عاشورا سروده شده اند را آغاز کرد، همواره این ضرورت و کاستی را حس می کرد، ولی باز هم به خود امید می داد که ممکن است این خطبهها در جایی و توسط کسی که وی او را نمی شناسد، به انگلیسی ترجمه شده باشد. با گذشت زمان و تفحص بیشتر، کم کم یقین حاصل شد که چنین کاری انجام نشده و برای تکمیل ادبیات پژوهشی مطالعات عاشورایی و معطوف به عاشورا باید این مهم انجام می گرفت. نگارنده این سطور بسیار خداوند بزرگ را شاکر است که وی را به چنین توفیقی مفتخر ساخته است.

در آغاز و پیش از ترجمه انگلیسی باید کارهایی صورت می گرفت. نخست، بازخوانی فرمودههای حضرت امام حسین پاید با نگاه خاص به ترجمه آن بود. چهبسا بسیاری از فرمودههای آن حضرت باید به صورت تفسیر شده مطالعه می شد. در هنگام ترجمه و برای اتقان بیشتر، عمده منابعی که مؤلف محترم حضرت آیتالله محمدصادق نجمی استفاده کرده بود، تهیه شد. بحث فرهنگ لغت عربی انگلیسی و واژه نامههای اصطلاحات دینی، در گذر این تجربه، نیاز به مقالهای جداگانه دارد. در جریان این ترجمه فارسی انگلیسی پدید آمده در ایران، برای کار جدی در حوزه معارف دینی و تاریخ اسلام مناسب نیستند. تنها یک فرهنگ لغت فارسی انگلیسی کار آمد به نظر می رسد و فرهنگی لغت فارسی انگلیسی کار آمد به نظر می رسد و در لندن منتشر کر ده مستشرق آلمانی «اشتاینگس» آن را

برخی عبارتها و جملههای حضرت امام حسین پیچ به زبان انگلیسی ترجمه شده بود، لکن مجموعه کامل فرمایشات آن حضرت تا پیش از کتاب مورد بحث، به زبان انگلیسی ترجمه نشده بود.

در هــر فصلــی ابتــدا کلام حضرت امــام حســین اِلِلا از عربی ہے انگلیسی ترجمہ گشـت و سـیس توضیحات مرحوم آيتالله نجمى آورده شــد. در فر آیند این ترجمه، متن فار سی در زبان انگلیسی باز آفرینی شده است؛ بدین معنا کے نے تنہا واژگان و جملهها، بلكه ياراگرافها هم انگلیسیسازی شدند؛ زیرا ساختار پاراگرافها در زبان انگلیســی تابع قواعد و اصول خاصی است کہ عدول از آنها متن را بدریخت و بــه لحاظ انســجام بدخوانش ميكند.

در هر فصلی ابتدا کلام حضرت امام حسین الله از عربی به انگلیسی ترجمه گشت و سپس توضیحات مرحوم آیتالله نجمی آورده شد. در فرآیند این ترجمه، متن فارسی در زبان انگلیسی باز آفرینی شده است؛ بدین معنا که نه تنها واژگان و جمله ها، بلکه پاراگراف ها هم انگلیسی سازی شدند؛ زیرا ساختار پاراگراف ها در زبان انگلیسی تابع قواعد و اصول خاصی است که عدول از آنها متن را بدریخت و به لحاظ انسجام بدخوانش می کند.

در سطح واژگان، از اصول و ضوابط واژه گزینی آکادمیک پیروی شده است. مداقه در نظر بزرگان فن معانی و بیان در فرهنگ و تمدن علمی مغرب زمین و دقت در آثار آنها و ظرایفی که یک متن علمی را از سایر متون متمایز میسازد، بسیار سودمند واقع شد.

ارجاعات قرآنی هم در این اثر درج شدهاند. در ترجمه انگلیسی، هر جا که عبارتی قرآنی یا برگرفته از آیات قرآن کریم در خطبههای حضرت امام حسین بین آورده شده بود، عبارت به عبارت در ترجمه انگلیسی مشخص شد. البته از ترجمههای گوناگونی استفاده شد. تجربه نشان داده ترجمههایی که توسط عربزبانها صورت می گیرد، رساتر از سایر ترجمههاست. شاید یک مورد استثنایی بزرگ در این مورد، ترجمهای انگلیسی از قرآن کریم است که به دست یک عالم شیعه هندی و براساس روایات تفسیری ائمه اطهار بین صورت گرفته است.

در سرتاسر این ترجمه، از متون موازی بهره گرفته شده است. متون موازی به هر دو متنی گفته می شود که به لحاظ بار دانش موجود در آنها به صورت مساوی معتبر باشند که ترجمه ها هم از این نوع به شمار می روند. تجربه نشان داد که ترجمه برخی از کتابهای تاریخ اسلام و تاریخ زندگانی ائمه اطهار پی که به قلم برخی شرق شناسان نوشته شده، از درجه اعتبار ساقط است، ولی با تأسف برخی ناشران مسلمان همان آثار را بارها طبع و نشر کرده اند.

در این اثر توضیحاتی برابر پیشینه ذهنی متعارف خوانندگان انگلیسی زبان داده شده است. از آنجا که در جهان امروز، زبان انگلیسی کاربردی جهانی دارد، مواردی که خاص اعتقادات یا تاریخ دینی اسلام است، چه در متن اصلی و چه در پینوشتها، برای خوانندگان روشن شده است. مثلاً حرمت شرب خمر در اسلام بیان شده است.

نامها و القاب متعدد، به یک نام اصلی تبدیل شدهاند. در فرهنگ شیعی و بهویژه ایرانی،

کنیه ها و القاب متعددی برای شخصیت های دینی به کار می رود؛ مثلاً در کتاب «مناقب آل ابی طالب» از ابن شهر آشوب بیش از ۶۰ لقب برای حضرت امام حسین الله آمده که اگر آنچه در زیار تنامه های آن حضرت موجود است و آنچه ادبا در اشعار شان آورده اند را هم بدان بیافزاییم، فهرستی بلند می شود که خود کتابی جداگانه می طلبد. طبیعی است که ترجمه تحت اللفظی این القاب به سردرگمی خوانندگان انگلیسی زبان می انجامد. راه حل آسان این بود که همه القاب و کنیه ها به نام شریف «امام الحسین» ترجمه شده اند. البته در ضبط اعلام، خوانش عربی فصیح و معتبر آنها به انگلیسی حرف نگاری شده و نه خوانش فارسی آنها.

اعلام شخصیتها بر اساس کتابهای معتبر در پانوشتها توضیح داده شدهاند. در این باره از کتاب حجة الاسلام جناب آقای محمد باقر پورامینی (دام عزه) به نام «چهره ها در حماسه کربلا» و کتاب «حیاة الامام الحسین پیش از مرحوم آیت الله شیخ باقر شریف القرشی بسیار بهره بردیم. درباره اصحاب آن حضرت نیز کتاب ارجمند «ابصار العین فی انصار الحسین» مرحوم علامه شیخ محمد طاهر السماوی سودمند واقع شد.

اعلام جغرافیایی بر پایه کتابهای معتبر توضیح داده شدهاند. درباره اعلام جغرافیایی از منابع انگلیسی و عربی استفاده شد که یکی از آنها کتاب «معجم البلدان» یاقوت حموی است.

در فرآیند نگارش کتاب اصلی، مرحوم آیت الله نجمی به روایات اهل سنت هم ارجاع داده اند. در ترجمه این گونه روایات، از همان جوامع حدیثی اهل سنت که به قلم برادران اهل سنت به انگلیسی ترجمه شده، استفاده شد. مثلاً روایت معروف جناب عبدالله بن عمر که در صحیح بخاری نقل شده، از ترجمه انگلیسی صحیح بخاری گرفته و البته ارجاع دقیق به شماره جلد، شماره صفحه و شماره حدیث آن هم درج شد.

ترجمه انگلیسی، افزوده هایی هم دارد. در آغاز کتاب خلاصه ای از زندگی نامه آیت الله نجمی آمده است. همچنین سه نقشه که مربوط به مسیر حرکت حضرت امام حسین الله از مدینه تا مکه و از آن جا تا کربلاست، به صورت منزل به منزل و با تطبیق بر جغرافیای سیاسی امروز حجاز و عراق، با درج نام همه اماکن ضمیمه شده است. در پایان کتاب هم دو فهرست کتاب شناسی دیده می شود. یکی فهرست کتاب هایی که آیت الله نجمی در تألیف کتاب

به فارسی استفاده کردهاند (که همکاری فرزند آن بزرگوار، جناب حجت الاسلام جناب آقای احمد نجمی بسیار مؤثر بود) و دیگری کتابها و منابعی که این نگارنده برای ترجمه انگلسی از آنها استفاده کرده است.

بر اساس آنچه ناشر محترم و شیعه انگلیسی کتاب به این نگارنده گفته است، این کتاب اندکی پس از انتشار در انگلستان نایاب شده است. سایتهای بسیاری این کتاب را به عنوان کتاب مرجع معرفی کردهاند و بسیاری از دانشگاههای انگلیسی زبان، این اثر را در فهرست منابع درسی برای دانشجویان دورههای تحصیلات تکمیلی بهویژه دکترا قرار دادهاند. تقریظهایی که استادان مسیحی در این باره نوشتهاند، از جمله نوشته اسقف مسیحی آمریکایی جناب د کتر «پیتر فورد» بسیار رسا و خواندنی است. البته بدیهی است که این همه، هنر حضرت امام حسین پایه است که صد البته این همه آوازهها از شه بُوَد، گرچه از حلقوم عبدالله بود.

سخن پایانی این که ترجمه این کتاب و به ویژه سخنان گهربار حضرت امام حسین پی تنها یکی از مراحل معرفی کردن آن بزرگوار به جامعه جهانی انگلیسی زبان است و باید بکوشیم که ادبیات عاشورا (چه اشعار و مراثی و چه پژوهشهای علمی ـ تاریخی) را در سطح عالی ترین ادبیات کلاسیک به جهان معرفی کنیم.

عنوان کتاب به زبان انگلیسی چنین است:

From Medina to Karbala in the Words of Imam al-Husayn. ناشر کتاب در انگلستان و در شهر بیر منگام مستقر است:

Birmangam: Sun Behind the Cloud www.sunbehind the cloud.com توجه: کتاب دارای ناشر مشترک است و آن: انتشارات حرم مطهر حضرت امام حسین این در کربلاست.

سال نشر ۲۰۱۲ میلادی.