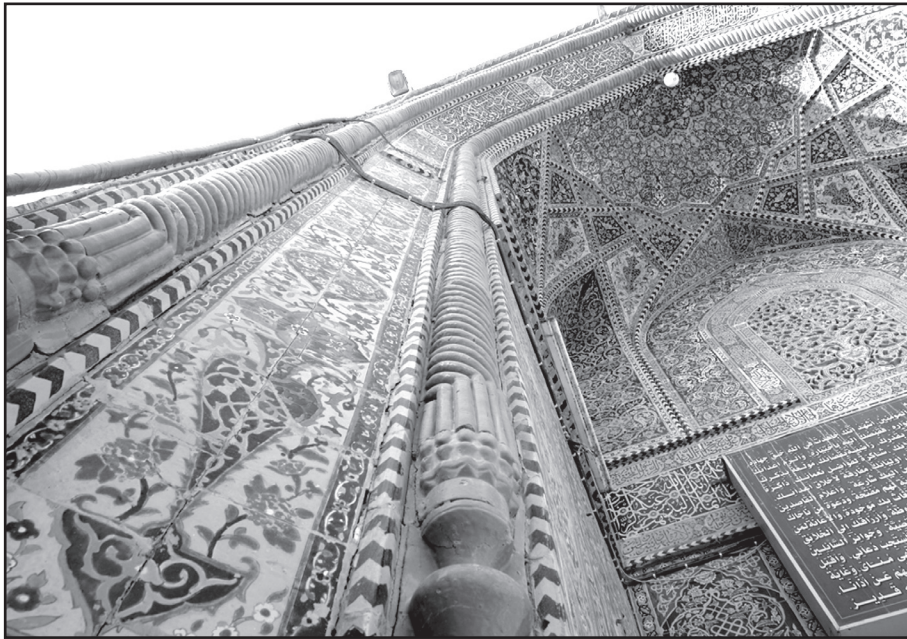




## پروژه تعویض پرده

پرده‌ای که روی مقبره مقدس سرور و مولایمان، امیر مؤمنان علی (علیه السلام) قرار داشت، مربوط به زمان‌های گذشته بود و دیگر آن زیبایی، طراوت و تازگی را نداشت. رنگش پریده و تعویض آن با پرده جدید دیگر، که شایسته این مکان مقدس باشد، ضروری به نظر می‌رسید که به یاری خداوند و به برکت اهل بیت (علیهم السلام) در ۱۳ رجب سال ۱۴۲۷ هـ. (سالروز ولادت علی بن ابی طالب (علیه السلام)) کار گلدوزی و زربافی پرده‌ای مجلل و شکوهمند برای مقبره ایشان به اتمام رسید. به گزارش سایت حرم امیر مؤمنان (علیه السلام) این کار به دست پنج تن از زنان با ایمان اصفهان، در ایران و پس از انجام بیش از شش ماه کار طاقت فرسا انجام شد.

برخی مشخصه‌های این پرده عبارت‌اند از:

- ۱- پارچه آن، از بهترین و برجسته‌ترین نوع حریر است. کار بافت آن، در ایران و در شهر یزد انجام شده و مساحت آن ۳۰ متر مربع می‌باشد.
- ۲- آیاتی که این پرده با آن تزیین یافته، از سوی هیأت ناظر بر پروژه انتخاب گردیده است. بدین گونه که

آیات سوره اخلاص برای سمت سر امام مشخص شده است؛ چرا که امام علیه السلام نمونه اخلاص و سرور موحدان جهان است.

۳- آیه: ﴿إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَ يُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَ هُمْ رَاكِعُونَ﴾ برای سمت صورت امام تعیین شده است؛ زیرا این آیه از برجسته ترین آیاتی است که بر ولایت ایشان دلالت می کند.

۴- آیه ﴿قُلْ كَفَى بِاللَّهِ شَهِيداً﴾

ببینی و بینکم و من عنده علم الكتاب را برای قسمت پشت سر امام برگزیده اند تا دلیل بر علم او باشد.

۵- و بالآخره آیه: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ وَ اللَّهُ رَؤُوفٌ بِالْعِبَادِ﴾ برای سمت پای شریف در نظر گرفته شده؛ زیرا این آیه گواه بر مبارزه و جهاد او در راه خدا است.

۶- آیات یاد شده، به قلم استاد بین المللی خوشنویسی، جناب آقای «محمد موحّد» در شهر مقدس قم نگاشته شد و بعد از تهیه عکس به دست استاد «سید مجتبی امیر باقیان»، کار چاپ آن بر روی پارچه در شهر مقدس مشهد انجام گرفت.

۷- در ساخت این پرده بیش از ۱۱۰ کیلو طلای ۲۴ عیار، ۸ کیلو نقره و حدود یک کیلو مروارید استفاده شده است.

۸- آقای حاج مرتضی محزونیه، از تجار شهر اصفهان، به این پروژه کمک کردند، دوخت پرده نیز به دست سرکار خانم پوران محزونیه، به پایان رسید.

### ساخت کتیبه حرم حضرت مسلم علیه السلام

قرار داد ساخت این کتیبه عتبات عالیات منعقد شده با ستاد مرکزی بازسازی است و کار ساخت آن

مسئول اطلاع رسانی ستاد بازسازی عتبات عالیات کرج در مورخ ۱۳۸۸/۴/۲۳ طی گفت و گو با ایرنا گفت: این ستاد، ساخت کتیبه حرم مطهر حضرت مسلم بن عقیل علیه السلام را برعهده گرفت. بهرام عبادیان افزود:





شامل زندگی نامه و تاریخ شهادت حضرت مسلم بن عقیل، به زودی آغاز خواهد شد.

عبادیان گفت: کتیبه یاد شده در مسجد کوفه نصب خواهد شد و آن دارای ابعادی به طول ۲۰۰ متر و ارتفاع ۷۰ سانتیمتر و از جنس کاشی است.

وی افزود: تولید انواع سنگ و موزاییک برای بازسازی حرم حضرت علی (علیه السلام) از دیگر تعهدات ستاد بازسازی عتبات عالیات کرج است.

**بهره‌گیری از هنرمندان ایران در بازسازی عتبات عالیات**  
به گزارش پایگاه اطلاع رسانی حج، هفدهمین نمایشگاه بین‌المللی قرآن کریم، خاطره رضایی مدیر این غرفه، گفت: بازسازی عتبات عالیات

با استفاده از کمک‌های مردمی و بهره‌گیری از هنرمندان ایرانی انجام خواهد گرفت.

وی افزود: برخی کمبودها و حوادث اخیر در کربلا، نجف، کاظمین و سامرا باعث شد تا این ستاد با پشتوانه مردم و حمایت و نظارت دولت برای بازسازی و تکمیل امکانات این اماکن مقدس اقدام کند.

رضایی همچنین به برخی از خدمات قابل ارائه این ستاد اشاره کرد و گفت: ساخت بیمارستان، تعویض

سنگ‌های حرم‌های مطهر، ساخت حسینیه، طراحی و ساخت ضریح حرم‌ها، ساخت کتابخانه، احداث کفشداری، تأمین فرش و ساخت و نصب گنبد امامان معصوم و همین‌طور قتلگاه امام حسین (علیه السلام)

از برنامه‌های اصلی این ستاد در بازسازی عتبات عالیات است.

جانشین رئیس ستاد بازسازی عتبات عالیات با اشاره به توافقات صورت گرفته با دولت عراق برای بازسازی عتبات عالیات افزود: با صحبت‌ها و توافقاتی که با دولت عراق صورت گرفت هیچ مشکلی از نظر اسکان و بازسازی حرمین شریفین وجود ندارد و ما به راحتی می‌توانیم به کار خود ادامه دهیم.

### بازسازی قدیمی‌ترین کلیسای کربلا

محمد صبری عبدالرحیم، رییس کمیته بازسازی کلیسای «الأقصر» از آغاز عملیات بازسازی این کلیسا خبر داد که قدیمی‌ترین کلیسای عراق است و در



جنوب شهر مقدس کربلا  
واقع است. جلسات مختلفی با حضور  
اعضای کمیته، روند  
عملیات را مورد مطالعه و  
بررسی دقیق قرار دادیم؛  
زیرا کلیسای «الاقصر»  
قدیمی‌ترین کلیسای  
عراق به شمار می‌رود و از  
اهمیت و جایگاه ویژه‌ای،  
به خصوص در فرهنگ  
و تمدن عراق برخوردار  
است. وی همچنین گفت:  
ساخت این کلیسا که  
دارای ۱۱ ستون است، به  
اواخر قرن پنجم و اوایل  
قرن ششم میلادی؛ یعنی  
حدود ۱۲۰ سال قبل از  
اسلام باز می‌گردد. این

به گزارش شیعه آنلاین  
پایگاه خبری الجوار پس  
از اعلام این خبر، از زبان  
محمد صبری عبدالرحیم  
نوشت: با دستور کمیته  
بازسازی آثار باستانی  
عراق، کمیته‌ای ویژه  
به نام «کمیته بازسازی  
کلیسای الاقصر» تشکیل  
شد و عملیات بازسازی آن  
بی‌درنگ آغاز گردید.  
محمد صبری عبدالرحیم  
که با پایگاه خبری عراقی  
«نون» گفتگو می‌کرد،  
افزود: البته پیش از آغاز  
عملیات بازسازی، طی

کلیسا طرح و معماری  
آن دوران را به نمایش  
می‌گذارد. بررسی‌هایی  
که توسط کمیته بازسازی  
انجام شد، نشان می‌دهد  
این کلیسا شباهت زیادی  
به معماری مناطق شمال  
عراق و ترکیه و بلاد شام  
دارد.  
محمد صبری عبدالرحیم  
در پایان این گفتگو افزود:  
با توجه به ویران بودن این  
کلیسا، به نظر می‌رسد  
فعالیت برای بازسازی آن به  
چندین سال زمان نیاز باشد  
اما به دلیل بهبود امنیت و  
ثبات عراق، می‌کوشیم  
عملیات بازسازی را هر چه



سریعتر به پایان برسانیم. با توجه به وجود چنین کلیسایی در جنوب کربلای معلا، به نظر می‌رسد در طول تاریخ، مسیحیان زیادی در این منطقه زندگی می‌کرده‌اند. تاریخ سه دهه پیش شهر کربلا نشان می‌دهد که پیش از روی کار آمدن صدام حسین، دیکتاتور سابق حزب بعث عراق، تعدادی خانواده مسیحی و حتی یهودی در شهر مقدس کربلا در کنار مسلمانان زندگی می‌کردند اما با روی کار آمدن وی و آغاز کشتار مردم بی‌گناه و ظلم و ستم فراوان، برخی از این خانواده‌های غیر مسلمان به مناطق خودمختار کردستان عراق و گروهی دیگر به خارج از این کشور کوچ کردند.

## روزهای تاریک قرارگاه

### اشرف

محمد حسین سبحانی، عضو سابق شورای مرکزی گروهک تروریستی منافقین و نویسنده کتاب «روزهای تاریک بغداد» در گفتگو با پرس تی وی، به استراتژی خشنونت طلبانه، انقلاب ایدئولوژیک و رابطه سازمان با رژیم بعث صدام پرداخت.

او که در سال ۱۳۶۲ به توصیه سازمان به همراه همسرش به عراق رفت، فعالیت‌های تشکیلاتی خود را در شهرهای مختلف عراق ادامه داد و در ستادهای مختلف سازمان؛ از جمله ستاد اطلاعات، ستاد حفاظت، ستاد پشتیبانی و تدارکات سازمان و مدتی در ستاد امنیت سازمان فعالیت کرد. در حین فعالیت در سلسله مراتب تشکیلاتی

سازمان، عضو شورای مرکزی شد.

او درباره کار کرد قرارگاه اشرف به لحاظ تاکتیکی و استراتژیک در همکاری با صدام تا هنگام تحویل این قرارگاه، چنین گفت: مسعود رجوی در سال ۱۳۶۵ به عراق رفت. همه می‌دانند که صدام حسین یک دیکتاتور در منطقه و عراق بود. طبق تجربیاتی که در ستاد اطلاعات سازمان وجود داشت، بسیاری از اطلاعات، کروکی محل‌های اقتصادی، کارخانه‌ها، پادگان‌ها و مراکزی که برای عراق و صدام حسین مهم بود، از ایران تهیه و به صدام داده می‌شد. در واقع روابط سازمان مجاهدین خلق و مسعود رجوی با صدام حسین، رابطه مزدور و ارباب و رئیس و مرئوس بود، اما رجوی در نشست‌های

شورای مرکزی سازمان این ارتباط را طور دیگری به اعضا القا می کرد. فیلم هایی هم که بعد از سرنگونی صدام در تلویزیون های خارجی پخش شد و مستند هستند، نشان می دهد که رجوی چگونه در مقابل حتی افراد دسته چندم رژیم صدام کرنش می کند و به خواست ها و نیازهای آنها تن می دهد!

بعد از این که آمریکا صدام را سرنگون کرد، برخلاف تصور ذهنی همه اعضای سازمان، رجوی گفت: ما سلاح هایمان را تحویل می دهیم و همه چیز را تحویل دادند و در واقع او خواست همان رابطه ای را که با صدام برقرار کرده بود که همان رابطه مزدور و اربابی بود، همان رابطه را با دولت آمریکا برقرار کند. البته سازمان مجاهدین

خلق یک گروه تروریستی بود و دولت آمریکا آن ها را می شناخت. بسیاری از افسران آمریکایی در زمان شاه به دست مجاهدین ترور شده بودند. مدارک دست کم ۵ مورد از این ترورها وجود دارد و ثابت شده است و در دادگاه های آمریکا در حال پیگیری است.

البته با وجود شناختی که آمریکا از سازمان مجاهدین خلق داشت، این روابط ادامه پیدا کرد. من به عنوان یک کارشناس معتقدم آمریکا درباره سازمان مجاهدین خلق بسیار اشتباه کرد. الآن ۶ سال از سرنگونی صدام می گذرد و سازمان مجاهدین خلق به عنوان یک گروه تروریستی نباید همان روابط و مناسبات و مغزشویی را در اردوگاه اشرف به کمک آمریکا ادامه دهد.

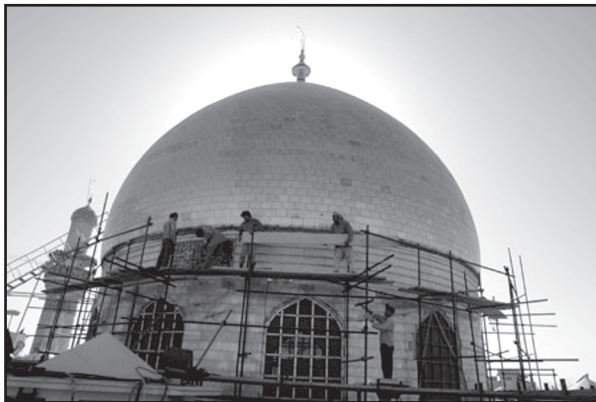
سبحانی درباره میزان

اهمیت قرارگاه اشرف برای سازمان گفت:

من فکر می کنم قرارگاه اشرف بیش از این که یک محیط جغرافیایی ۶ کیلومتر در ۶ کیلومتر برای سازمان مجاهدین خلق (منافقین) باشد، نماد یک استراتژی مبارزه مسلحانه است؛ نماد یک ایدئولوژی است و مسعود رجوی نظریه پرداز آن است و شاخص هایی مثل رهبری فرقه گرا و طلاق های اجباری و کنترل کردن ذهن افراد به صورت روزانه از ویژگی های آن هستند.

دلیل اینکه سازمان نمی تواند از قرارگاه اشرف دل بکند، این است که اگر از قرارگاه اشرف خارج شود، در واقع با همه آن چیزی که در این سه دهه گفته است باید خداحافظی کند و پاسخ دهد که چرا سه

## بازگشت یک کتیبه به گنبد حرم امیرمؤمنان (علیه السلام)



برپایه رویکرد خصمانهٔ بعثیان به ایران، سیاست حذف آثار ایرانی از حرم‌های شریف عراق آغاز شده است. در این راستا، به بهانهٔ وجود اشعار فارسی در کتیبهٔ گریو گنبد، این کتیبه را با روش نامناسبی از گنبد جدا نمودند. اگر وساطت برخی متدینین منتقد نجف نبود. بدون توجه به مالکیت وقفی کتیبه، قصد خارج کردن قطعات مس باقیمانده را داشتند که خوشبختانه این امر واقع نشد. اما کتیبه را در شرایط بسیار نامناسب و حتی بخشی از آن را روی بام حرم و در فضای باز رها کردند. جای خالی کتیبه نیز در گریو گنبد باقی مانده، به گونه‌ای که آجرهای بدنهٔ گنبد در حال حاضر نمایان است. تحولات ایجاد شده پس از سقوط رژیم بعث در عراق موجب گردید که ادارهٔ حرم تحت نظر مرجعیت هدایت شود. از این رو، حضرت آیت الله العظمی سیستانی با توجه به قداستی که برای حرم

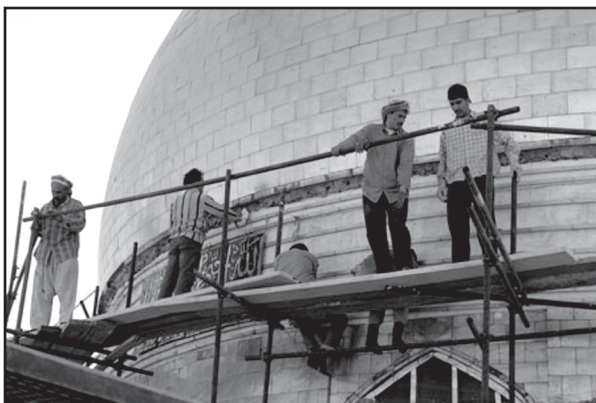
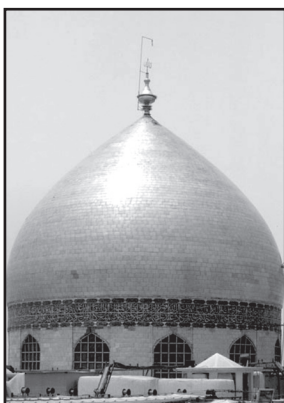
دهه وقت و خون مردم ایران را تلف کرد؟! برای این که نمی‌تواند و نمی‌خواهد به این سوال پاسخ دهد، مجبور است قرارگاه اشرف را حفظ کند.

دلیل دیگر این است که می‌خواهد افراد گروه را در همان محیط بسته نگه دارد و کنترل کند. افرادی که در قرارگاه اشرف به سر می‌برند، بیش از ۲۵ سال است که در همان چهار دیواری اسیر هستند. نه دسترسی به اینترنت دارند و نه از روزنامه و دنیای آزاد آگاهند، از این رو باید به اعضای سازمان به عنوان آدم‌هایی که به کمک نیاز دارند، نگاه کرد. اعضای سازمان را باید از رهبری سازمان جدا کرد و به آن‌ها با دید امداد رسانی توجه کرد. ولی سرانجام دیر یا زود سازمان مجبور است قرارگاه اشرف را ترک کند.



و متعلقات آن قائل‌اند، عالیات، به ایران حمل و دستور دادند تا آنچه به آزمایشگاه و کارگاه از تزیینات حرم که در ویژه‌ای که به همین منظور زمان رژیم صدام از بدنه تجهیز گردیده است منتقل جدا و یا تخریب شده، گردید. با آغاز عملیات به مکان اصلی بازگشت اجرایی، در کارگاه فوق گروهی متشکل از ۲۰ براساس موافقت به عمل نفر استاد کار و ۱۰ نفر مهندس تحت نظارت آمده، میان تولیت حرم عالی راهبردی پروژه به و ستاد بازسازی عتبات

فعالیت مشغول شدند و پس از احیا به عراق منتقل و بر روی گنبد حرم مطهر امام علی (علیه السلام) نصب شد. این کتیبه با سطح حدود ۷۳ متر مربع، احتمالاً بزرگترین در نوع خود است و به نظر کارشناسان، در هیچ یک از اماکن مشابه، کتیبه‌ای به این سطح یافت نمی‌شود.





## میزبانی مسیحیان کرکوک

### از روزه‌داران مسلمان

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی حج، این میهمانی از سوی کلیسای بزرگ کلدانی در تالار اجتماعات این کلیسا، با حضور نمایندگان دیوان‌های وقف شیعی و سنی، نماینده مرجع عالیقدر آیت الله العظمی سیستانی و شماری از نمایندگان رسانه‌ها برگزار گردید.

افراد سرشناس طوایف و مذاهب مختلف حاضر در میهمانی با صدور بیانیه‌ای خواهان زندگی در آرامش، برادری، مهرورزی و پایداری شده‌اند.

در این بیانیه که دکتر لویس ساکو، اسقف بزرگ آن را خوانده، آمده است: «ما رهبران دینی، مسلمانان و مسیحیان از همه شاخه‌ها و فرقه‌های

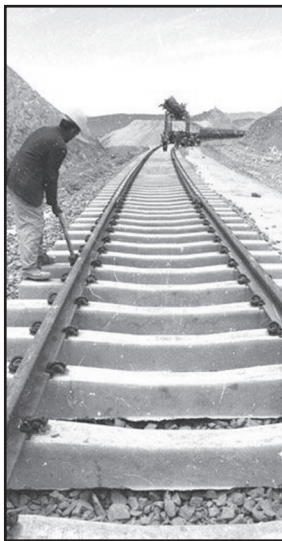
کرکوک، در این ماه گرمی که بر سر سفره افطار مهرورزی گرد هم آمده‌ایم و ماه رمضان را ارج می‌نهیم، بهترین آرزوهای خود را برای برادران مسلمان خود داریم و صمیمانه امیدواریم که این ماه، زمانی ویژه برای نیایش‌های عمیق، توبه، بخشایش و آشتی جویی باشد، تا به این ترتیب امنیت و پایداری برقرار شده و همه ما در آرامش و شادی زندگی کنیم.»

این بیانیه با داشتن پیام مهرورزی و پذیرندگی به دور از تعصب، از همه مسئولان خواست تا با خردورزی و منطق، همچون برادر گرد هم آمده و به خاطر شهروندان کرکوک و پاسداری از نیک زیستی و یگانگی شان با یکدیگر گفتمانی

مثبت داشته باشند.

در ادامه این بیانیه آمده است: اختلاف‌ها و تفاوت‌ها سرچشمه توانگری است و فرصتی پدید می‌آورد تا همچون خانواده‌ای زندگی کنند که در آن نیرومندان از ناتوانان و بزرگان از کوچکان پشتیبانی می‌کنند. بدین سان یک حس مسئولیت به دور از پراکندگی، کنار گذاشتن و یا حذف کردن پدید می‌آید.

این میهمانی افطار، پیام مهمی برای مردم عراق دارد؛ چرا که نشان می‌دهد همه گروه‌ها هنوز از مهر و همبستگی آکنده‌اند. به ویژه این که این میهمانی در کرکوک برگزار شد که دارای گروه‌های قومی گوناگون می‌باشد و نمونه‌ای از عراق کوچک است.



در طول اجرای این طرح انجام خواهند شد. با اجرای این طرح، شهر مقدس کربلا به شبکه راه آهن سراسری عراق می‌پیوندد به دشواری‌هایی که هر ساله زائران این شهر را رنج می‌دهد، پایان خواهد داد.

مهندس عامر عبدالجبار اسماعیل در سخنان خود همچنین به اهمیت اجرای این طرح مهم که آرزوی میلیون‌ها زائر آرامگاه‌های مقدس در شهر کربلا بود، اشاره کرد. وی خاطر نشان کرد که با اجرای این طرح، مشکلات زائران برطرف خواهد شد؛ چرا که وسایل ترابری زمینی، برای جا به جایی این تعداد زائر کافی نیست. او با اشاره به نقش این طرح در بالا بردن جایگاه شهر مقدس کربلا گفت: شهر کربلا از رهگذر خط راه آهن یاد شده، به شبکه سراسری راه

## پایه گذاری سنگ بنای طرح ساخت خط راه آهن کربلا

مهندس عامر عبدالجبار اسماعیل، وزیر ترابری عراق، سنگ بنای طرح ساخت خط راه آهن کربلا را پایه گذاری کرد. همه عملیات اجرایی این طرح با تلاش مهندسان عراقی و از سوی شرکت دولتی راه آهن عراق با همکاری شرکت دولتی اجرای طرح‌های ترابری، انجام می‌شود. طول این خط راه آهن از ایستگاه المسیب تا کربلا ۳۶ کیلومتر می‌باشد که عملیات اجرایی آن با هزینه ۵۷ میلیارد دینار عراقی در مدت یکسال به پایان خواهد رسید. ساخت چند بند خاکی، چند دهنه پل، چند ایستگاه راه آهن و ایجاد تقاطع در چند نقطه از راه یاد شده، به منظور گذر روان قطارها، از جمله اقداماتی است که

آهن عراق متصل می‌شود. وزیر ترابری تصریح کرد: راه آهن سراسری عراق با اتصال به خط راه آهن موسم به «گذرگاه خشک» که جنوب به شمال را پیوند می‌دهد، به یک شبکه بین المللی تبدیل شده است. گفتنی است که بخشی از طرح «گذرگاه خشک» که بین عراق و سوریه قرار دارد، در گذشته راه اندازی شده و امروز بخشی از این طرح که بین عراق و ترکیه واقع است، گشایش می‌یابد.



## تبرک به پرچم گنبد مطهر امام حسین (علیه السلام) در تودیع

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی دولت نهم در مراسم تودیع خود و معارفه دکتر دستجردی، هنگامی که به وی پرچم متبرک گنبد مطهر امام حسین (علیه السلام) را هدایه داد بی اختیار گریست و اشک‌هایش را با پرچم مقدس امام سوم شیعیان پاک کرد....

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی حج به نقل از ایرنا، این پرچم از سوی جمعی از پزشکان بسیجی و توسط دکتر مسعود خاتمی، رئیس جمعیت هلال احمر جمهوری اسلامی ایران به وی هدیه شد.

پرچم قرمز رنگ امام حسین (علیه السلام) در حالی که بر روی آن کلمه «یا حسین» با رنگ سپید نوشته شده بود. و سه معاون وزیر، مدیرکل

خود برمی داشت اشک‌های خود را با پرچم مقدس این امام همام پاک کرد.

دکتر خاتمی در خصوص پرچم قرمز رنگ گنبد امام حسین (علیه السلام) اظهار داشت: این پرچم مقدس به مدت یکصد روز بر فراز گنبد مطهر امام سوم شیعیان می‌ماند و پس از تبرک و تیمم، پرچم دیگری جای آن را می‌گیرد.

براساس این گزارش، پرچم یاد شده در حالی که در یک جعبه زیبای خاتم قرار گرفته بود، به دکتر لنکرانی هدیه شد.

روابط عمومی وزارت بهداشت و رئیس جمعیت هلال احمر گوشه‌هایی از آن را گرفته بودند، لحظه‌ای گشوده شد که با صدای بلند «یا حسین» حضار و اشک‌های آنان مورد استقبال واقع شد.

همه حضار به احترام سیدالشهدا لحظه‌ای را از جای برخاستند.

به محض این که پرچم گنبد مطهر امام حسین گشوده شد، دکتر لنکرانی کمی جلو آمد و در حالی که عینکش را از چشمان